

L'église d'Harscamp rénovée en vraie salle de spectacles

Les travaux coûteront au total 650.000 €. La première phase doit être finie l'été prochain

⊙ Déjà espace de concerts ou de spectacles, l'église de la place l'Illon manque toutefois de confort. De gros travaux sont annoncés pour cette année, avant d'en faire la seconde plus grande salle de spectacle de Namur après le théâtre.

Devenue « Espace Culturel d'Harscamp », l'ancienne église Notre-Dame va connaître une très importante rénovation.

Le CPAS de Namur, qui gère le bâtiment, a fait effectuer une série d'études pour déterminer ce qui pourrait être fait dans ces lieux classés. Le but étant d'arriver à faire de cette ancienne église une vraie salle de concerts ou d'expositions.

Parmi les travaux annoncés, les plus importants portent sur l'installation d'un véritable système de chauffage. « Ici, en hiver, il fait très froid ! », assure Philippe Defeyt (Ecolo), le président du CPAS de Namur. Un système de chauffage par le sol va ainsi être installé. « Il ne sera pas mis dans tout le bâtiment, ce n'est pas possible. Ce n'est pas indispensable non plus. On en mettra sous la partie centrale

de la nef et sous le transept. »

Pour le chœur, c'est un système de planches chauffantes amovibles qui sera utilisé. L'administration wallonne craignait que mette aussi dans le chœur un chauffage permanent modifierait l'endroit, alors que son classement l'interdit. « Les planches chauffantes pourront par contre être retirées. Mais partout, les pavés d'origine seront remis en place une fois le système de chauffage par le sol installé. »

AMÉLIORER L'ACOUSTIQUE

Si le chauffage représente la plus grosse partie des travaux annoncés, ce ne sera pas tout. « C'est un lieu qui mérite aussi d'être bien éclairé », ajoute Philippe Defeyt. « Et l'acoustique doit encore être améliorée. » Le système électrique sera également revu, et une deuxième porte de secours sera créée au fond de l'ancienne sacristie.

Reste qu'il faut financer tout ça. Le budget nécessaire a déjà été estimé à 650.000 euros. « La commune a prévu de consacrer 250.000 euros », affirme Maxime Prévot (cdH), avec sa casquette de bourg-

mestre en titre. « Mais en tant que ministre, je peux aussi annoncer que la Région pourra intervenir à hauteur de 265.000 euros », reprend-il tout de suite. « Il restera 120.000 euros environ à trouver. Soit la Ville fera un effort complémentaire, soit des partenaires accepteront d'intervenir. »

Une fois fini, le site pourra accueillir 730 spectateurs dans des circonstances optimales, assurent Ville et CPAS. De quoi en faire, après la salle principale du théâtre de Namur, le plus grand espace culturel de la capitale wallonne.

Le calendrier des travaux est déjà établi, en tout cas en ce qui concerne la première phase. L'installation du chauffage, de la deuxième porte de secours et la refécution du système électrique doivent être terminées pour le 20 juillet 2016. « Cette date correspond à l'ouverture de l'Europeade », explique Cécile Crécoeur (cdH), l'échevine de la culture. Namur mise en effet beaucoup sur cet événement, qui regroupera 5.000 danseurs et aura lieu du 20 au 24 juillet 2016. ■

CHRISTOPHE HALBARDIER



Anne Bister suit, pour le CPAS de Namur, la rénovation de l'ancienne église.

■ C.H.

UNE BILLETTERIE SERA CRÉÉE JUSTE À CÔTÉ

Le parvis transformé en vraie petite place

Le parvis qui se trouve aujourd'hui devant l'entrée de l'église Notre-Dame n'est pas très engageant. Mais l'objectif est d'y créer une vraie petite place, donnant un peu plus de vie au quartier. « On va aménager un vrai accès PMR », détaille Philippe Defeyt. « On va aussi créer un sas d'entrée, comme il en existe un à l'église Saint-Loup. Ce

la permettra d'admirer la beauté des lieux sans devoir nécessairement y entrer. Dans le bâtiment de l'ancien hospice Saint-Gilles, à la place des trois portes qui donne sur le parvis, nous installerons enfin la billetterie et un espace Horeca. » Un éclairage spécial est prévu également pour mettre en valeur le bâtiment. ■



Le futur parvis. ■ ATELIER TH.LANOTTE

L'ESPACE CULTUREL EXISTE DEPUIS 2012

Déjà plus de 300.000 euros investis

Depuis 2012, l'église Notre-Dame est déjà devenue l'Espace Culturel d'Harscamp. « Depuis, le site a déjà été occupé 36 fois pour des événements divers », explique Anne Bister, qui s'occupe du dossier pour la présidence du CPAS. « Plus précisément, il a été utilisé 4 fois en 2012, 6 fois en 2013, 17

fois en 2014 et 9 fois cette année. » Avant que ces premières occupations puissent avoir lieu, il a déjà fallu faire des travaux dans l'ancienne église désacralisée. « On a surtout travaillé à stabiliser la toiture et à régler les problèmes d'infiltration d'eau », précise Anne Bister. « On a aussi créé une sor-

tie de secours supplémentaire, en plus de l'entrée principale. Et on a aussi fait installer des WC. » Ces premiers travaux avaient déjà coûté un peu plus de 342.000 euros, hors TVA. « Mais 95 % avaient été subventionnés par la Région », précise directement Anne Bister.

À MALONNE, LA CHAPELLE DU PIROY SERA TRANSFORMÉE EN BRASSERIE ARTISANALE

De la bière bientôt brassée dans la chapelle

Décidément, à Namur, c'est la période des grandes transformations des lieux de cultes.

Après l'ancienne église Notre-Dame rénovée en espace culturel, après l'ancienne église Saint-Jacques devenue un commerce, c'est la chapelle du Piroy, à Malonne, qui va s'offrir une nouvelle vie.

« On est en train de finaliser la vente, mais nous avons décidé de la vendre à deux personnes de la région, qui vont en faire une brasserie artisanale », confirme Michel Goffinet, président de la fabrique d'église locale. Des raisons de sécurité ont poussé la fabrique à vendre. Le bâtiment est d'ailleurs interdit d'accès. « L'état



Aujourd'hui, des barrières interdisent l'accès à la chapelle. Une nouvelle vie s'offre à elle.

■ C.H.

du clocher a rendu le bâtiment dangereux. Mais nous n'avons aucun moyen pour le réparer. La Ville ne voulait pas intervenir. Cela va coûter entre 150.000 et 200.000 euros pour consolider le clocher. Du coup, pour des questions de responsabilité et de sécurité, nous avons décidé de vendre. Par ce choix, on sauve le bâtiment. Et on évite qu'un jour de tempête, le clocher finisse par tomber. Nous, les membres de la fabrique d'église, il y a des nuits où on ne dormait pas bien ! »

DES TRAVAUX DÉJÀ EN AOÛT

Jean Cheffert et Alex Vandurme, les deux brasseurs, veulent justement faire des travaux rapide-

ment.

« On va consolider cette chapelle cet été, surtout au niveau du clocher. On compte lancer les premiers travaux dès ce mois d'août », explique Jean Cheffert. « Si on ne fait rien, le clocher risque de tomber. Et là, il faudrait raser l'église ! On doit donc intervenir rapidement. » Mais en quoi tient exactement leur projet ?

« On va y installer une micro-brasserie. Ce ne sera donc pas une brasserie où on mange, mais bien une brasserie où on brasse ! » Les deux hommes ont déjà fait avancer leur projet. « On brasse déjà, on met au point les recettes. » ■



Séjours linguistiques dans le monde entier

Voyages, cours de langues, découvertes